

فاعلية برنامج قائم على استراتيجيات دي بونو للتفكير في تنمية مهارات اللغة الإنجليزية
لدي تلاميذ المرحلة الإبتدائية

إعداد

الطالبة/ ولاء عبد الباسط عبد الصمد
باحثة لدرجة الدكتوراه- تخصص علم النفس التربوي
كلية التربية بقنا- جامعة جنوب الوادي

إشراف

أ.د/ محمود محمد شبيب
أستاذ علم النفس التربوي - كلية التربية بقنا- جامعة جنوب الوادي

د / زينب محمد أمين
مدرس علم النفس التربوي
كلية التربية - جامعة أسوان

د / شيماء سيد سليمان
مدرس علم النفس التربوي
كلية التربية بقنا- جامعة جنوب
الوادي

(*) بحث مستل من أطروحة رسالة ماجستير لاستكمال متطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية تخصص علم النفس التربوي

فاعلية برنامج قائم على استراتيجيات دي بونو للتفكير في تنمية مهارات اللغة الإنجليزية لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية

أ. د /محمود محمد شبيب د / شيماء سيد سليمان د / زينب محمد أمين أ / ولاء عبد الباسط عبد ال
المستخلص:

هدفت الدراسة إلى التعرف على تأثير برنامج قائم على إستراتيجية دي بونو للتفكير في تنمية مهارات اللغة الإنجليزية لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية. إتبعته الباحثة المنهج شبه التجريبي، وتم إعداد البرنامج القائم على استراتيجيات قبعات التفكير الست لدي بونو وإختبار مهارات اللغة الإنجليزية، بالإضافة إلي بطاقة ملاحظة المهارات لمقرر اللغة الإنجليزية للصف السادس الابتدائي، وبعد إتخاذ الإجراءات اللازمة لضبط الأدوات وحساب الصدق والثبات، تم إختيار عينة عشوائية بلغت (١٠٠) تلميذ وتلميذة، قسمت إلي مجموعتين متكافئتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة، وبتنفيذ التجربة أسفرت النتائج عن: وجود فروق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في الأداء علي إختبار مهارات اللغة الإنجليزية، وبطاقة ملاحظة المهارات (إستماع، تحدث، قراءة، كتابه) في القياس البعدي لصالح المجموعة التجريبية. كما إتضح عدم وجود فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في القياسين البعدي والتتبعي في الأداء علي الإختبار وبطاقة ملاحظة مهارات اللغة الإنجليزية.

وفي ضوء نتائج الدراسة أوصت الباحثة بتطوير برامج إعداد المعلم لتشمل تدريب المعلمين علي توظيف إستراتيجية قبعات التفكير في تدريس اللغة الإنجليزية؛ وإجراء المزيد من الدراسات التي تتناول مهارات اللغة الإنجليزية مجمعه خاصة في المرحلة الابتدائية من خلال أنشطة إثرائيه متنوعه تساعد علي الممارسه الفعلية لمهارات اللغة الإنجليزية.

الكلمات المفتاحية: استراتيجيات دي بونو للتفكير، مهارات اللغة الإنجليزية.

The Effectiveness of Program Based on Thinking De Bono's Strategies in Developing English Language Skills among Primary Stage Students

Prepared by

Prof. D. Mahmoud M. Shabeeb

Educational Psychology Department
Faculty of Education Qena

D. Shaimaa S. Suliman

Educational Psychology Department
Faculty of Education Qena

D. Zeinab M. Amein

Educational Psychology Department
Faculty of Education

Walaa A. Abdelsamad

Researcher for PhD. –
Educational Psychology
Faculty of Education Qena

Abstract:

The study aimed to identify the effect of a program based on De Bono's strategy of thinking on developing English language skills for primary school students. The researcher followed the quasi-experimental approach, and the program was prepared based on the strategies of the Six Thinking Hats of De Bono and the English language skills test, in addition to the skills Observation card for the English language course for the sixth grade primary. A random sample was selected (100) students, divided into two equal groups, one experimental and the other controlling, and by implementing the experiment, the results revealed significant differences between the mean scores of the experimental and control group in performance on the English language skills test, and the skills observation card in the dimensional measurement in favor of the experimental group. It was also clear that there was no statistically significant difference between the mean scores of the experimental group students in the post and follow-up measurements in performance on the test and the English language skills observation card.

In light of the results of the study, the researcher recommended developing teacher preparation programs to include training teachers to employ the Thinking Hats strategy in teaching English; And conducting more studies dealing with English language skills in aggregate, especially in the primary stage, through various enrichment activities that help in the actual practice of English language skills.

Keywords: De Bono thinking strategies, English language skills

مقدمة

يتميز العصر الحالي بالكثير من التغيرات والتحولات السريعة، التي تستوجب إعادة النظر في المناهج وأساليب التدريس المستخدمة، للتأكد من مواكبتها لما يستجد من تطورات وإتجاهات معاصرة، والتي تُجمَع على أهمية إمتلاك التلاميذ لمهارات متنوعة من التفكير، فهو أحد المجالات المهمة في تكوين شخصية التلاميذ، والذي يزودهم بالأدوات التي يحتاجونها ليتمكنوا من التعامل بفاعلية مع أي نوع من المعلومات والمتغيرات، وتوسيع قاعدة معلوماتهم بما يجعلهم أكثر قدرة علي مواجهة المشكلات سواء في الجانب الدراسي أو في الحياه العامه.

وفي هذا الإطار أصبح الإهتمام بإتقان التلاميذ للغة الإنجليزية من أهم أولويات التعلم، وأهم متطلبات العصر الحالي؛ فاللغة الإنجليزية تعد لغة الإتصال العالمية، نظراً لإنتشارها الواسع، وكثرة من يتحدث بها، وهي اللغة العالمية التي يعقد بها المؤتمرات الدولية، واللغة التي من خلالها يتم تدريس بعض العلوم مثل: الطب، والهندسة، والتكنولوجيا الحديثة. ولهذا أكدت العديد من الدراسات علي ضرورة تعلم هذه اللغة ومواكبة التقنيات الحديثة و أن المتعلم في مرحلة الطفولة يستطيع دراسة اللغة الأجنبية و إتقانها جنباً إلي جنب مع دراسة اللغة الأم (حليبي، ٢٠١٥؛ وأبو صلاح، ٢٠١٧).

ويؤكد (Litak 2015,8) أن تعلم اللغة الإنجليزية كلغة أجنبيه أداه قوية للتقدم في العالم وذلك يتطلب بالضرورة تعليم التفكير بإعتبار أن تعلم اللغة يتم في سياق إجتماعي، ثقافي، وسياسي؛ وبالتالي يتعرف الجيل الحالي علي الثقافة الأوروبية والعالمية؛ إذًا فالتفكير هو الأساس لتعلم مهارات اللغة الإنجليزية الأربع.

ومن هذا المنطلق يمكن إدراك أهمية تعليم التفكير، وأهمية البرامج والإستراتيجيات المستخدمه لتعليم التفكير، ولعل أشهر هذه البرامج التدريبيه في الأدب التربوي برنامج (القبعات الست) لإدوارد دي بونو. والذي ظهر من خلال ترجمة (الجوشي، ٢٠٠١؛ والخياط، ٢٠١١) لكتب مؤلف البرنامج (دي بونو، ٢٠٠١، ٢٠١١). حيث أن مهارات التفكير لا تنمو بالنضج والتطور الطبيعي وحده، ولا تكتسب من خلال تراكم معرفه

والمعلومات فقط، بل لابد أن يكون هناك تعليم منتظم وتمارين عملي متتابع، فتعليم مهارات التفكير يمكن أن يتم بطريقه تتابعيه تبدأ بمهارات التفكير الأساسية ثم تتدرج لمهارات التفكير العليا (السبعي، ٢٠٠٦، ١١).

وقد صُممت قبعات التفكير بهدف تعليم التلميذ مهارات التفكير، وذلك عندما يطبقها بشكل صحيح، فتزويد لديه مهارات التفكير بدرجة هائله وتمكنه من خلق فرص لحل المشكلات التي يمكن أن يواجهها (Kivunja, 2015, 381) ؛ فهي بعيدة كل البعد عن الطرق التقليديه لنقل المعرفة التي كانت أكثر اعتمادًا علي استخدام السبوره، والكتب الدراسيه، والمحاضرات، والاختبارات النهائيه (Barata, Gama, Jorge & Goncalves, 2013)

إن استراتيجية دي بونو لقبعات التفكير الست تفترض أن التفكير يمكن تقسيمه إلى ست قبعات بمعنى ست أدوار مختلفة يقوم بها الشخص، وإختيار أي قبعة من قبعات التفكير الست يكون من ورائه هدف يسعى الشخص لتحقيقه، فهي تهدف إلي إعطاء كل نوع من التفكير حقه في التعبير عن وجهة نظره، وتشجع التفكير المتوازي وتنظيم المعلومات، وتوجه الشخص إلى التفكير بطريقة معينة، والقبعات ليست قبعات حقيقية وإنما قبعات نفسية تجعل الإنسان يفكر بطريقة معينة، ثم التحول إلى طريقة أخرى حسب الموقف، أي أن الشخص يمكن أن يلبس أي من القبعات الست الملونة، التي تمثل كل منها لون من ألوان التفكير، ولكل قبعة من القبعات مدلول (دي بونو، ٢٠٠١، ٢٦٣).

فقد ميز دي بونو كل نوع من أنواع التفكير بقبعة ذات لون محدد يعكس وظائف هذا النوع من التفكير **فالقبة البيضاء** لونها يدل على الصفاء والنقاء والإفتاح ومأخوذ من لون الورق الأبيض الخالي من أي شيء ويرمز للتفكير المحايد الموضوعي الذي يختص بجمع الحقائق والمعلومات والأشكال وغيرها والبحث عنها بموضوعية، و **القبة الصفراء** لونها مأخوذ من ضوء أشعة الشمس ويرمز للتفكير الإيجابي الذي يختص بالتفكير في الفوائد والمميزات ويدل على التفاؤل والطموح والآمال، و **القبة الحمراء** لونها مأخوذ من النار والدفء ويرمز للتفكير العاطفي الذي يختص بالتفكير بالمشاعر والأحاسيس والحدس

والتخمين دون الحاجة لتقديم الأدلة المنطقية والحجج والبراهين، و **القبة السوداء** لونها مأخوذ من العبوس والصرامة ويرمز للتفكير الناقد الحذر الحكيم الذي يكشف المخاطر والأضرار ويمنع من ارتكاب الأخطاء، و **القبة الخضراء** لونها مأخوذ من لون العشب وأوراق الأشجار والأغصان ويرمز للتفكير المنتج الإبداعي الاستكشافي الذي يختص بتقديم المقترحات والبدائل والتوصيات والإجراءات والوصول إلى الأفكار الجديدة، و **القبة الزرقاء** لونها مأخوذ من لون السماء التي تحيط بكل شيء وهذه القبة أيضًا هي المحرك لكل القبعات وهي التي تتحكم فيها وتديرها وترمز للتفكير فوق المعرفي أو ما وراء المعرفة أو التفكير في التفكير وتختص بضبط عملية التفكير وتلخيص وتقويم ما تم إنجازه والتخطيط لما سيتم عمله وإتخاذ قرارات في ضوء ما تم التوصل إليه من نتائج (حبيب، ٢٠٠٥، ٩٦).

وإنطلاقاً من أهمية القبعات الست فقد تناولتها العديد من الدراسات في مختلف المواد الدراسية وأوصت بالإهتمام بها وتوظيفها باعتبارها استراتيجية تدريس فعالة مثل: دراسة الغامدي (٢٠١١) هدفت لتصميم وحدة هندسة في الرياضيات لتنمية قدره علي إتخاذ القرار لطالبات الصف الثالث المتوسط، ودراسة السلك (٢٠١٢) التي هدفت إلي معرفة أثر توظيف استراتيجيات القبعات الست في تدريس اللغة الإنجليزية علي تنمية التفكير الإبداعي، ودراسة Gregory, Masters (2012) تناولت إمكانية استخدام الطالب المعلم للقبعات في عملية التدريس، ودراسة هلال (٢٠١٣) لتنمية عادات العقل والتحصيل في الرياضيات للصف الأول الثانوي، أما دراسة Alshatti (2013) هدفت الي تحسين الفهم القرائي لتلاميذ الصف الثامن، ودراسة Ercan & Bilen (2014) لتحسين الإتجاه نحو العلوم وإستخدام التكنولوجيا لتلاميذ المرحلة الثانويه، أما دراسة الصاعدي (٢٠١٥) تناولت تنمية التحصيل المعرفي والتفكير الرياضي، ودراسة الكساب (٢٠١٥) لتنمية التحصيل في الدراسات الإجتماعيه ومهارات حل المشكلات ودافعية الإنجاز لدي تلاميذ الصف الثالث المتوسط، أما دراسة Ziadat & AlZiadat (2016) فتناولت تنمية التفكير الإبداعي والتحصيل في اللغة العربيه، أما دراسة Mohamed (2017) لتحسين مهارات الإرشاد والتوجيه والمرونة العقليه، أما دراسة Ekahitanond & Visara

(2018) تناولت تنمية التفكير الناقد، ودراسة أبو الحسن (٢٠١٨) لتنمية مهارة الذكاء الوجداني والعادات العقلية لتلاميذ المرحلة الثانوية، أما دراسة محمود (٢٠١٩) تناولت تنمية السلوك القيادي لدي الموهوبين ذوي صعوبات التعلم، ودراسة Swamy,Haque, Koppada, Kumar(2019) هدفت لتحسين مهارة الكتابة لدي طلاب الجامعه.

كما أشارت العديد من الدراسات إلي فاعلية استراتيجيه قبعات التفكير في ميدان العملية التعليمية خاصةً في الصفوف الأولى، ومن هذه الدراسات دراسة Dhanapal & Wern Ling (2013) هدفت إلي معرفة كيفية قيام قبعات التفكير بتعزيز مهارات التفكير عالي الترتيب وزيادة إستفادة المتعلمين لتحسين الأداء الأكاديمي لتلاميذ الصف الأول الإبتدائي المكون من (١٦) تلميذاً في مرحلة التعليم المبكر، وأظهرت الدراسة نتائج إيجابية في التقدم الدراسي للتلاميذ، كما أوصت بضرورة تعلم التلاميذ مهارات التفكير في وقت مبكر.

كما هدفت دراسة ملكاوي، وملص (٢٠١٨) إلى تقصي أثر تدريس العلوم باستراتيجية "قبعات التفكير الست" في تنمية مهارات التفكير الإبداعي (الطلاقة، الأصالة، المرونة) لدى طالبات الصف الخامس. بلغ عدد أفراد العينة (٨٥) طالبة تم توزيعهن عشوائياً إلى مجموعتين: تجريبية بلغ عدد أفرادها (٤٣) طالبة درست باستراتيجية "قبعات التفكير الست"، وأخرى ضابطة (٤٢) طالبة درست بالطريقة الاعتيادية. كشفت النتائج عن فروق دالة إحصائية بين المتوسطين الحسابيين لأداء الطالبات على إختبار التفكير الإبداعي للقياس البعدي يعزى لمتغير استراتيجيه التدريس بالقبعات الست لصالح طالبات المجموعة التجريبية.

وهدفت دراسة المهيرات، والربحيات، (٢٠١٨) إلى التعرف على فاعلية برنامج تدريبي مستند إلى القبعات الست في التحصيل الدراسي في مادة اللغة العربية لدى طلبة السابع الأساسي في الأردن، واستخدمت الدراسة المنهج شبه التجريبي على عينة مكونة من (٦٠) طالب وطالبة تم توزيعها عشوائيا إلى مجموعتين ضابطة وتجريبية، وأظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة

التجريبية والضابطة لصالح طلبة المجموعة التجريبية، مما يعني فاعلية استخدام القبعات الست في التدريس للطلبة في جميع المراحل والصفوف الدراسية.

كما سعت دراسة الشلبي (٢٠١٩) إلى استقصاء أثر توظيف استراتيجية القبعات الست في تدريس مادة العلوم على تنمية التفكير الإبداعي لتلاميذ الصف الثاني الابتدائي بمدارس محافظة معان بالأردن. واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة تكونت من (٥٠) تلميذ وتلميذه من طلبة الصف الثاني الابتدائي، وكشفت نتائج البحث عن وجود فروق دالة إحصائية في أداء أفراد الدراسة على إختبار التفكير الإبداعي ككل لصالح المجموعه التجريبية عزى إلى برنامج القبعات الست.

ونظراً لأهمية استراتيجية القبعات الست في كافة المراحل الدراسية وخاصة مرحلة التعليم المبكر وأهمية تعلم التفكير لإتقان مهارات اللغة الإنجليزية، سعت الباحثة إلي دراسة فاعلية البرنامج القائم علي إستراتيجية دي بونو لقبعات التفكير الست في تنمية مهارات اللغة الإنجليزية لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية.

مشكلة الدراسة وأسئلتها

إن مادة اللغة الإنجليزية من المواد التي يواجه التلاميذ صعوبات وتحديات في تعلمها، إذ أنها تتطلب العديد من المهارات كالإستماع والتحدث والقراءة والكتابة، وتتداخل فيها الكثير من العلوم، كعلم الصوتيات وعلم التراكيب اللغويه (Yaman , Esen & Derkus, 2011,458).

وعلي الرغم من ذلك فإن التمكن من اللغة الإنجليزية بمهارتها الأربعة من أهم الأدوات الازمة للمتعلمين، بمختلف مستوياتهم التعليمية. فإنها من المواد الدراسية التي تظهر بإلحاح في المناهج المدرسية في غالبية أنحاء العالم، وتقوم عملية تدريسها بإطلاع المتعلمين على أشكال المعرفة التي تميز المجتمع الناطق، كما ترتبط عمليات وطرائق تدريسها بالعملية الإبداعية و طرائق التفكير (7, Bashman,2001).

واستنادًا إلى إشمال إستراتيجية القبعات الست لدي بونو علي جميع أنواع و طرائق التفكير وسهولة استخدام هذه الإستراتيجية فيمكن تطبيقها لدي التلاميذ في جميع المراحل الدراسية، حيث أنها تساعد التلاميذ في معرفة طريقة تفكيرهم وتحثهم علي مراقبة عملية التفكير، كما تشجعهم علي التفكير الجماعي، وهذا يساعد التلميذ للوصول لأفكار لا يستطيع الوصول إليها بمفرده، فعمل القبعات الست ما هي إلا أداة تدير وتوجه إنبأهنا إلي أكثر من نوع من أنواع التفكير، ويؤكد ذلك دراسة (McAleer 2006) حيث أن القبعات الست للتفكير ما هي إلا أداة تعزز نوعية التفكير والإتصال بين التلاميذ والمعلمين. وتخلق خبره ممتعه ومفيده للذين يستخدمونها في التدريس والتعلم، كما تلعب دورًا بارزًا في تنمية مهارات التفكير والإتصال والفهم القرائي، وتوفير إستراتيجية المراقبة الذاتية، وتعزيز الإستقلال، والقيادة، والعمل الجماعي. وهو ما أكدته أيضًا دراسة (الخرشه، ٢٠١٨) حيث أشارت إلي إن إستراتيجية القبعات الست لدي بونو تتميز من الناحية التربويه بكونها وسيله مهمه لمساعدة التلاميذ علي مواصلة الدراسه بأسلوب مشوق في مراحل تطبيقها، وهي وسيله محفزه للتلاميذ باستخدام الألوان التي تمثلها هذه القبعات، وما لها من أثر إيجابي في تنمية المفاهيم لدي التلاميذ ولا سيما العلمية منها. كما أوصت دراسة (Hammouda & Abu Jarad 2020) بتشجيع المعلمين على استخدام تقنية دي بونو في جميع المواد الأكاديمية التي تساعد في تطوير التفكير الإبداعي ومهاراته بين تلاميذ المرحلة الابتدائية، كما أنها تساعد في الحصول علي التوعيه الجيده، واتخاذ القرارات المناسبه لأنها تؤكد علي التعاون بين التلاميذ، وليس التنافس في كافة عمليات التفكير.

وبالنظر إلى الواقع الحالي في مدارسنا نجد أن التلاميذ يقومون باستيعاب المعلومات وحفظها؛ وذلك لكي يقومون باسترجاعها في الإمتحان، وسرعان ما تتعرض للنسيان، وهذا ما لاحظته الباحثة من خلال خبرتها وتفاعلها مع التلاميذ وإحساسها بوجود مشكلة لديهم تتمثل في إنخفاض مستوي التلاميذ في مهارات اللغة الإنجليزيه؛ وذلك لعدم قيام التلاميذ بأيّ جهد في عملية اكتساب هذه المعلومات، واعتمادهم على الحفظ والتلقين، ومن هنا نشأت مشكلة الدراسة الحالية، وضرورة البحث عن طرق وأساليب واستراتيجيات

لتنمية التفكير لدى التلاميذ، لذلك كان من الضروري تناول إستراتيجية القبعات الست في تنمية مهارات اللغة الإنجليزية لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية هذه المرحلة التي يجب أن تعطى أهمية كبرى لأنها مرحلة تأسيسية ستبنى عليها جميع المراحل اللاحقة، حيث لم يتم العثور على أي دراسة -في حدود علم الباحثة- تناولت فاعلية برنامج قائم على إستراتيجية القبعات الست لدي بونو لتنمية مهارات اللغة الإنجليزية مجتمعة (إستماع، تحدث، قراءة، كتابة) لدي تلاميذ هذه المرحلة، لهذا تتحدد مشكلة الدراسة الحالية في الإجابة عن التساؤل الرئيسي: "هل تتحسن مهارات اللغة الإنجليزية بالتدريب علي استراتيجيات دي بونو للتفكير (القبعات الست) لدي عينة من تلاميذ الصف السادس الابتدائي؟"

ويفرغ من هذا التساؤل التساؤلات الفرعية التالية:-

1. هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في الأداء علي إختبار مهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابة) في القياس البعدي لصالح المجموعة التجريبية؟
2. هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة لبطاقة الملاحظة الخاصة بإختبار مهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابة) في القياس البعدي لصالح المجموعة التجريبية؟
3. هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في القياسين البعدي والبعدي التتبعي علي إختبار مهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابة)؟
4. هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في القياسين البعدي والبعدي التتبعي لبطاقة الملاحظة الخاصة بإختبار مهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابة)؟

أهداف الدراسة

تتمثل أهداف الدراسة الحالية فيما يلي:

- التعرف على أثر التدريب القائم على إستراتيجية دي بونو لقبعات التفكير الست في تحسين مهارات اللغة الإنجليزية لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية.
- تقديم نموذج إجرائي لإستراتيجية القبعات الست من خلال مقرر اللغة الإنجليزية للصف السادس الابتدائي.

أهمية الدراسة

تتبع أهمية الدراسة الحالية مما يلي:

الأهمية النظرية:

1. توجيه نظر الباحثين إلي ضرورة إعداد البرامج التدريبية لتنمية مهارات اللغة الإنجليزية الأربعة لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية مستندة إلي إستراتيجية دي بونو لقبعات التفكير الست.
2. تؤكد علي أهمية المرحلة التعليمية المستهدفة في الدراسة - المرحلة الابتدائية- تربويًا ونفسيًا في تكوين شخصية المتعلم.
3. تفتح المجال أمام بحوث أخرى مستقبلية لاستخدام إستراتيجية دي بونو لقبعات التفكير الست في مقررات أخرى في مراحل تعليمية مختلفة.
4. تنفيذ الدراسة القائمين علي تطوير المناهج والعملية التعليمية.

الأهمية التطبيقية:

1. يمكن أن تسهم نتائج الدراسة في تأكيد أهمية إستراتيجية دي بونو لقبعات التفكير الست كمتغير مهم لتنمية مهارات اللغة الإنجليزية.
2. قد تثير هذه الدراسة إهتمام الباحثين لإجراء المزيد من البحوث والدراسات في مجال إستراتيجيات التعلم المختلفة وعلاقتها بمتغيرات أخرى خاصة في مجال اللغات الأجنبية.
3. تقدم نماذج لدروس تتضمن تدريس مهارات اللغة الإنجليزية باستخدام إستراتيجية دي بونو لقبعات التفكير الست قد تفيد العاملين في هذا المجال.

٤. تقدم بطاقة ملاحظة لقياس المهارات الفرعية لكل مهارة رئيسية من مهارات اللغة الإنجليزية المتضمنه في مقرر الصف السادس الابتدائي.

فروض الدراسة

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في الأداء علي إختبار مهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابه) في القياس البعدي لصالح المجموعة التجريبية.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة لبطاقة الملاحظة الخاصه بإختبار مهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابه) في القياس البعدي لصالح المجموعة التجريبية.
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في القياسين البعدي والبعدي التتبعي علي إختبار مهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابه).
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في القياسين البعدي والبعدي التتبعي لبطاقة الملاحظة الخاصه بإختبار مهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابه).

مصطلحات الدراسة

(١) إستراتيجية دي بونو لقبعات التفكير الست:

عرفتها غديري (٢٠٢٠، ٢٣١) بأنها "إستراتيجيه تعتمد على مجموعة من الخطوات المنظمة والمتسلسلة في مدة زمنية معينة، تسمح للشخص بتغيير نمط التفكير، والإنتقال من قبة الى أخرى مما يسمح بإتخاذ القرار النهائي الشمولي".
وتعرفها الباحثه إجرائيًا بأنها "إستراتيجية تتضمن مجموعة إجراءات وخطوات يتم توظيفها على أسس علمية مخططة ومرتبطة، تستخدمها معلمة اللغة الانجليزية وفق أنشطة تعليمية متنوعه، لتنظيم وتوجيه تفكير تلاميذ الصف السادس الابتدائي وتدريبهم علي

ممارسة ست أنماط للتفكير تتحدد بناءً على طبيعة الموقف التعليمي ويمكن تطبيقها بشكل فردي أو جماعي حسب طبيعة النشاط".

(٢) مهارات اللغة الإنجليزية:

عرف كلاً من شحاته، والنجار (٣٠٢،٢٠٠٣) المهارة بأنها "السرعة والدقة والإتقان في إجراء عمل من الأعمال التي يؤديها الفرد مع الإقتصاد في الجهد المبذول، وهي تتم نتيجة لعملية التعلم".

وذكر Husain (2015,4) أن اللغة نظام متكامل مثل جسم الإنسان فهي نظام يتضمن أصوات وقواعد ومفردات متكامل مع بعضها البعض لتشكل هيكل كامل ينطوي علي أربع مهارات هي الإستماع، التحدث، القراءة، الكتابة. وعرفت الباحثة مهارات اللغة الإنجليزية الأربع بأنها "مجموعة من أربع قدرات تسمح للتلميذ بفهم وإنتاج لغة منطوقة من أجل التواصل الشخصي الفعال، وهذه المهارات هي الاستماع Listening، التحدث Speaking، القراءة Reading والكتابة Writing".

الإجراءات المنهجية للدراسة

- **منهج الدراسة:** استخدام المنهج شبه التجريبي، من خلال التصميم ذي المجموعتين التجريبية والضابطة.
- **عينة الدراسة:**

العينة الاستطلاعية: للتحقق من الخصائص السيكومترية لأدوات الدراسة تم إختيار التلاميذ بطريقة عشوائية، وقد بلغ عددهم (١٥٠) تلميذ وتلميذة من بين تلاميذ الصف السادس الابتدائي من خارج العينة الأساسية بمدرسة عبد الرازق طه الابتدائية بإدارة أسوان التعليمية في الترم الأول للعام ٢٠٢٠ / ٢٠٢١م.

العينة الأساسية: شملت (١٠٠) تلميذ وتلميذة من تلاميذ الصف السادس الابتدائي في الترم الأول للعام الدراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١م، وذلك بعد إستبعاد التلاميذ ذوي الغياب المتكرر والمتفوقين دراسياً، وقد روعي عند إختيار العينة تجانس بعض المتغيرات مثل: حجم العينة، الجنس، المتوسط العمري، وقد قُسمت العينة إلى مجموعتين: الأولى تجريبية؛

وتكونت من (٥٠) تلميذ وتلميذة يتم التدريس لها باستخدام برنامج إدوارد ديبيونو القائم على إستراتيجيات قبعات التفكير الست من بين تلاميذ مدرسة المهندس أبو العباس أبا زيد الابتدائية بإدارة أسوان التعليمية. والمجموعة الثانية ضابطة؛ وتكونت من (٥٠) تلميذ وتلميذة تم التدريس لها بالطريقة المعتادة من بين تلاميذ مدرسة عبد الرازق طه الابتدائية بإدارة أسوان التعليمية.

• أدوات الدراسة:

١. إختبار مهارات اللغة الانجليزية.

(إعداد/ الباحثة)

٢. بطاقة ملاحظة مهارات اللغة الانجليزية.

(إعداد/ الباحثة)

٣. البرنامج القائم علي أنشطة اللغة الإنجليزية وفق إستراتيجية دي بونو لقبعات التفكير

الست. (إعداد/ الباحثة)

وفيما يلي وصف للإجراءات التي قامت بها الباحثة لإعداد كل أداة من تلك الأدوات:

(١) إختبار مهارات اللغة الإنجليزية: (إعداد الباحثة)

(أ) حساب صدق الإختبار:

• صدق المحكمين

للتأكد من صدق الإختبار تم عرضه على عدد من أساتذة كلية التربية المتخصصين في المناهج وطرق التدريس، بالإضافة إلي مشرفيين تربويين ذوي خبره في تدريب وإعداد معلمي اللغة الإنجليزية من وزارة التربية والتعليم وبلغ عددهم (٩)؛ وفي ضوء الملاحظات التي أبداها المحكمون، تم تعديل بعض الفقرات وإعادة تنظيم الإختبار؛ وتكونت الصورة النهائية للإختبار من كراسة أسئلة تحتوي علي أربعة أجزاء كل جزء يقيس المهارات الفرعية لمهارة واحدة من مهارات اللغة الأربعة (الإستماع، المحادثة، القراءة، الكتابة)، وتكون الإختبار من (١٦) سؤال، لكل مهاره (٤) أسئلة موضح عليه درجات كل جزء أو مفردة؛ وأصبحت الدرجة الكلية للإختبار ككل (١٠٠) درجة.

• الإتساق الداخلي:

إتضح من خلال حساب صدق الإتساق الداخلي للإختبار أن معامل الارتباط بين درجة كل مفردة والدرجة الكلية للمهارة التي تنتمي إليها المفردة دالة إحصائيًا عند مستوى (٠,٠١)؛ مما يدل على صدق جميع مفردات الإختبار، وأن جميع معاملات الارتباط بين درجة المهارة والدرجة الكلية للإختبار مرتفعة ودالة إحصائيًا عند مستوى (٠,٠١) مما يدل على صدق مهارات إختبار اللغة الإنجليزية؛ وجدولي (١)، (٢) يوضحان ذلك:

جدول (١): معاملات صدق مفردات إختبار مهارات اللغة الانجليزية (ن = ١٥٠)

المهارة	المفردات	معامل الارتباط بالمهارة في حالة حذف درجة المفردة من المهارة	مستوى الدلالة	المفردات	معامل الارتباط بالمهارة في حالة حذف درجة المفردة من المهارة	مستوى الدلالة
الاستماع	١	٦٠٥,٠	٠,١,٠	٣	٥٤٦,٠	٠,١,٠
	٢	٧٠٣,٠	٠,١,٠	٤	٤٠٧,٠	٠,١,٠
التحدث	٥	٧٠٩,٠	٠,١,٠	٧	٦٩٩,٠	٠,١,٠
	٦	٧٦٥,٠	٠,١,٠	٨	٧٧٦,٠	٠,١,٠
القراءة	٩	٥٩٤,٠	٠,١,٠	١١	٦٣١,٠	٠,١,٠
	١٠	٥٧٦,٠	٠,١,٠	١٢	٧٢٤,٠	٠,١,٠
الكتابة	١٣	٧٠٩,٠	٠,١,٠	١٥	٦٩٩,٠	٠,١,٠
	١٤	٧٦٥,٠	٠,١,٠	١٦	٧٧٦,٠	٠,١,٠

جدول (٢): معاملات صدق مهارات اختبار اللغة الانجليزية (ن = ١٥٠)

م	البع	معامل الارتباط بالدرجة الكلية للاختبار	
		معامل الارتباط	بعد حذف درجة المهارة
١	الاستماع	٨٢٥,٠	٠,١,٠
٢	التحدث	٧٠٢,٠	٠,١,٠
٣	القراءة	٧٥٩,٠	٠,١,٠
٤	الكتابة	٨٠٩,٠	٠,١,٠

(ب) حساب ثبات الإختبار:

قامت الباحثة بالتأكد من ثبات الإختبار عن طريق حساب معامل ثبات ألفا لـ كرونباخ Cronbach's Alpha علي فقرات كل مهارة من مهارات الإختبار علي حدي، وبلغ معامل ثبات كل مهارة من مهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابة) علي التوالي (٠,٧٥٩ - ٠,٨٦٩ - ٠,٧٦٧ - ٠,٨٦٧) وهي معاملات ثبات مرتفعة، كما تم حساب الثبات الكلي للإختبار ككل، فوجد أنه يساوي (٠,٩٣٦)، وهو معامل ثبات مرتفع جدًا مما يدل على الثبات الكلي لإختبار مهارات اللغة الإنجليزية وقابليته للتطبيق علي عينة الدراسة.

(٢) بطاقة ملاحظة مهارات اللغة الإنجليزية: (إعداد الباحثة)

(أ) صدق بطاقة الملاحظة:

• صدق المحكمين

للتأكد من صدق بطاقة الملاحظة تم عرضها على عدد من أساتذة كلية التربية المتخصصين في المناهج وطرق التدريس، بالإضافة إلي مشرفيين تربويين ذوي خبره في تدريب وإعداد معلمي اللغة الإنجليزية من وزارة التربية والتعليم وبلغ عددهم (٩)؛ وإتفق السادة المحكمين على تغيير بعض العبارات وحذف بعضها، وإعادة صياغة البعض الأخر، وأصبحت البطاقة في صورتها النهائية مكونه من (٤٨) عبارة مقسمة إلي أربعة

أجزاء في كل جزء تلاحظ الباحثة مهارة واحدة من مهارات اللغة الأربعة (الإستماع، المحادثة، القراءة، الكتابة) وكل جزء يحتوي علي عدد من المفردات تقيس المهارات الفرعية للمهاره الأساسية، يتم الإجابة عنها بواسطة الباحثة بالإختيار من إجابتين (نعم- لا)، وتم تقدير الدرجات (١٠،٠) بالترتيب؛ لتكون أعلى درجة (٤٨)، وأقل درجة لا شيء (٠).

• الإتساق الداخلي

تم حساب صدق مفردات بطاقة ملاحظة مهارات اللغة الانجليزية عن طريق حساب معامل الارتباط بين درجة كل مفردة والدرجة الكلية للمهارة التي تنتمي إليها هذه المفردة وإتضح أن جميع معاملات الارتباط دالة إحصائيًا عند مستوى (٠،٠٥)، (٠،٠١)؛ مما يدل على صدق جميع مفردات بطاقة الملاحظة. كما تم حساب معامل الارتباط بين درجة كل مهارة والدرجة الكلية للطاقة بعد حذف درجة المهارة، وإتضح أن جميع معاملات الارتباط مرتفعة ودالة إحصائيًا عند مستوى (٠،٠١) مما يدل على صدق المهارات الفرعية لبطاقة الملاحظة لمهارات اللغة الإنجليزية، وجدولي (٣)، (٤) يوضحان ذلك:

جدول (٣) معاملات صدق مفردات بطاقة الملاحظة لمهارات اللغة الانجليزية (ن = ٣٠)

المهارة	المفردات	معامل الارتباط بالمهارة في حالة حذف المفردة من المهارة	مستوى الدلالة	المفردات	معامل الارتباط بالمهارة في حالة حذف المفردة من المهارة	مستوى الدلالة
الاستماع	١	٠,٧٠١	٠,٠١	٦	٠,٥٧٤	٠,٠١
	٢	٠,٧٤١	٠,٠١	٧	٠,٧٠٨	٠,٠١
	٣	٠,٤٥٥	٠,٠٥	٨	٠,٤٢٨	٠,٠١
	٤	٠,٤٣٩	٠,٠٥	٩	٠,٦١١	٠,٠١
	٥	٠,٤٦١	٠,٠٥	١٠	٠,٤٤٤	٠,٠٥
التحدث	١١	٠,٤٧٠	٠,٠١	١٨	٠,٣٧٠	٠,٠٥
	١٢	٠,٥٤٠	٠,٠١	١٩	٠,٥٩٤	٠,٠١

المهارة	المفردات	معامل الارتباط		مستوى الدلالة	المفردات	معامل الارتباط		مستوى الدلالة
		بحذف المفردة من المهارة	بالمهارة في حالة حذف المفردة من المهارة			بحذف المفردة من المهارة	بالمهارة في حالة حذف المفردة من المهارة	
	١٣	٠,٦٠٥	٠,٥٧٤	٠,٠١	٢٠	٠,٦٠١	٠,٥٧٤	٠,٠١
	١٤	٠,٤٦١	٠,٤٣٥	٠,٠٥	٢١	٠,٤٦١	٠,٤٣٥	٠,٠٥
	١٥	٠,٥١٩	٠,٤٦١	٠,٠١	٢٢	٠,٥١٩	٠,٤٦١	٠,٠١
	١٦	٠,٤٩٤	٠,٤٩٣	٠,٠١	٢٣	٠,٤٩٤	٠,٤٩٣	٠,٠١
	١٧	٠,٤٢٣				٠,٤٢٣		
القراءة	٢٤	٠,٥٣٥	٠,٦٠٦	٠,٠١	٣٢	٠,٥٣٥	٠,٦٠٦	٠,٠١
	٢٥	٠,٧٣٩	٠,٥٠٦	٠,٠١	٣٣	٠,٧٣٩	٠,٥٠٦	٠,٠١
	٢٦	٠,٥٠٣	٠,٦٠٢	٠,٠١	٣٤	٠,٥٠٣	٠,٦٠٢	٠,٠١
	٢٧	٠,٦٧٣	٠,٤٢٥	٠,٠١	٣٥	٠,٦٧٣	٠,٤٢٥	٠,٠٥
	٢٨	٠,٣٨٤	٠,٤٤٥	٠,٠٥	٣٦	٠,٣٨٤	٠,٤٤٥	٠,٠٥
	٢٩	٠,٤٤٥	٠,٣٦٤	٠,٠٥	٣٧	٠,٤٤٥	٠,٣٦٤	٠,٠٥
	٣٠	٠,٧٢٣	٠,٦٢٦	٠,٠١	٣٨	٠,٧٢٣	٠,٦٢٦	٠,٠١
	٣١	٠,٥٠٦				٠,٥٠٦		
الكتابة	٣٩	٠,٦٣٠	٠,٨٦٤	٠,٠١	٤٤	٠,٦٣٠	٠,٨٦٤	٠,٠١
	٤٠	٠,٦١٥	٠,٣٩٩	٠,٠١	٤٥	٠,٦١٥	٠,٣٩٩	٠,٠٥
	٤١	٠,٧٦٧	٠,٤٧٥	٠,٠١	٤٦	٠,٧٦٧	٠,٤٧٥	٠,٠١
	٤٢	٠,٤٠٩	٠,٤٣٠	٠,٠٥	٤٧	٠,٤٠٩	٠,٤٣٠	٠,٠٥
	٤٣	٠,٥٦٠	٠,٧٨٧	٠,٠١	٤٨	٠,٥٦٠	٠,٧٨٧	٠,٠١

جدول (٤) معاملات صدق مهارات بطاقة ملاحظة مهارات اللغة الانجليزية (ن = ٣٠)

معامل الارتباط بالدرجة الكلية لبطاقة الملاحظة بعد حذف درجة المهارة		د
الارتباط	الدلالة	
٨٤		ماع
٨٥		ث
٨٦		ة
٧١		ة

(ب) ثبات بطاقة الملاحظة :

قامت الباحثة بالتأكد من ثبات بطاقة الملاحظة عن طريق حساب معامل ثبات ألفا لـ كرونباخ Cronbach's Alpha لكل مهارة من مهارات بطاقة الملاحظة علي حدي، وبلغ معامل ثبات كل مهارة من مهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابة) علي التوالي (٠,٨٤٦ - ٠,٨٣٣ - ٠,٨٧٩ - ٠,٨٦٩) وهي معاملات ثبات مرتفعة، كما تم حساب الثبات الكلي لبطاقة ملاحظة مهارات اللغة الإنجليزية ككل، فوجد أنه يساوي (٠,٩٥٤)، وهو معامل ثبات مرتفع جداً مما يدل على الثبات الكلي لبطاقة ملاحظة مهارات اللغة الإنجليزية وقابليتها للتطبيق علي عينة الدراسة.

(٣) البرنامج التدريبي لقبعات التفكير الست لدي بونو. (إعداد الباحثة)

(أ) أهداف البرنامج التدريبي:

الأهداف العامة:

- ١- تدريب التلاميذ علي كيفية استخدام استراتيجية قبعات التفكير في حياتهم الدراسية.
- ٢- تحسين مهارات اللغة الإنجليزية للتلاميذ.

الأهداف الإجرائية:

- ١- أن يذكر التلاميذ معني التفكير.
- ٢- أن يقدر التلاميذ أهمية التفكير في حياتنا.

- ٣- أن يشعر التلاميذ بإنجازات إدوارد ديونو في تنمية التفكير.
- ٤- أن يحلل التلاميذ أنماط التفكير المختلفه (حيادي، عاطفي، إيجابي، سلبي، إبداعي، موجه).
- ٥- أن يحدد التلاميذ مفهوم نظرية قبعات التفكير الست.
- ٦- أن يستنبط التلاميذ دلالات كل لون من ألوان القبعات.
- ٧- أن يتعرف التلاميذ علي مفهوم كل قبعة من القبعات (البيضاء، الحمراء، الصفراء، السوداء، الخضراء، الزرقاء).
- ٨- أن يحدد التلاميذ أمثلة علي كل قبعة.
- ٩- أن يستنبط التلاميذ معني التفكير المرتبط بكل قبعة.
- ١٠- أن يصيغ التلاميذ أسئلة وجمل تدور حول كل قبعة.
- ١١- أن يتبادل التلاميذ الأدوار مع زملائهم في إستخدام القبعات.
- ١٣- أن يصف التلاميذ نمط تفكيرهم باستخدام قبعة معينه لمناقشة موضوع ما.
- ١٤- أن يجيب التلاميذ علي الأسئلة المتضمنه لكل قبعة.
- ١٥- أن يطبق التلاميذ ما تعلمه من مهارات التفكير في أنشطة تنمية مهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابه).

(ب) مصادر إعداد البرنامج:

أولاً: تم الإطلاع على الأطر النظرية التي تناولت التفكير وأنماطه وكيفية تعزيره في التعلم المدرسي وعلاقته بتعلم اللغة ومهاراتها وإستخدام إستراتيجيات قبعات التفكير لدي بونو.

ثانياً: الاستفادة من البحوث والدراسات السابقة التي تناولت إعداد وتصميم برامج تدريبية بإستخدام قبعات التفكير الست لدي بونو، وكذلك الطرق والأساليب المستخدمة في تنمية متغيرات الدراسة.

ثالثاً: مراجعة العديد من الدراسات العربية والأجنبية التي إهتمت بتلاميذ المرحلة الابتدائية، وذلك بهدف التعرف على مدى مناسبة استراتيجيات التفكير لهذه الفئة العمرية،

وذلك من أجل تركيز أنشطة البرنامج على هذه الاستراتيجيات ومعرفة كيفية التدريب عليها وذلك لتنمية جوانب القصور الخاصة بتلاميذ المرحلة الابتدائية.

رابعاً: تم بناء البرنامج بالإعتماد علي كتاب البرامج التدريبية في البحوث التربوية (حسن، ٢٠١٩)، كما تم الإستناد في إعداد المحتوى العلمي للبرنامج إلى كتب اللغة الإنجليزية المقررة على تلاميذ الصف السادس الإبتدائي وكذلك الكتب الإضافية والإسطوانات والفيديوهات التعليمية والمنصات التعليمية الإلكترونية، وأيضاً أدلة المعلم لوضع أنشطة وتدريبات تتضمن مهارات الإستماع، المحادثة، القراءة والكتابة للغة الإنجليزية والعمل على تنميتها.

(ج) عناصر بناء البرنامج :

يقوم بناء برنامج الدراسة على ثلاثة جوانب رئيسية هي :

- الجانب المعرفي: يتمثل في المعلومات المقدمة للتلاميذ عن التفكير والقبعات الست وأنواعها ومفهومها، وكذلك مفهوم مهارات اللغة الإنجليزية والوعي بها.
- الجانب المهاري: يتضح من خلال التدريب علي استراتيجيات القبعات الست للتفكير وقدرة التلاميذ علي استخدامها في مقرر اللغة الانجليزية وإكتساب مهاراتها المختلفة.
- الجانب الوجداني: يتضح من خلال إدراك التلاميذ لأهمية إتقان مهارات اللغة الإنجليزية وشعورهم بالقدرة على أداء المهام الأكاديمية بسهولة وإبداع.

(د) جلسات البرنامج التدريبية :

تم تدريب المجموعة التجريبية على استراتيجيات دي بونو للتفكير (القبعات الست) المحددة بالبحث الحالي على مدار (٥٠) جلسة، زمن كل جلسة حوالي (٦٠) دقيقة، علي مدار العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١؛ وفيما يلي وصفاً لجلسات التدريب على قبعات التفكير الست:

• مرحلة بداية البرنامج: "جلسات التعارف"

تتكون من جلستان يتم من خلالهما الترحيب بالتلاميذ وإستثارة دافعيتهم عن طريق تنشيط إهتمامهم، كما تتضمن الوقوف على الفوائد المتوقعة من التدريب وتوضيحها

للتلاميذ ووضع معايير وقواعد خاصة بهم تلزمهم أثناء البرنامج كشرط للإلتحاق، وأخيراً الإنتهاء من القياس القبلي لأدوات الدراسة.

• مرحلة التمهيدي للبرنامج: "جلسات الإنتقال"

تتمثل في (٤) جلسات تشتمل علي إستخدام إستراتيجيات قبعات التفكير في اللغة الإنجليزية من خلال أنشطة تمهيدية تحدد المهارات اللازمة لتنفيذ الإستراتيجيات وتقييم قدرة التلميذ على تحصيل تلك المهارات ومعرفة جوانب القصور لديه قبل استخدام الاستراتيجيات.

• مرحلة التطبيق الفعلي للبرنامج: "جلسات العمل"

تتمثل في (٣٩) جلسه تقدم الباحثة من خلالها الاستراتيجية في صورة نشاط تقوم به الباحثة مع التفكير والتحدث بصوت مرتفع أثناء تنفيذ الاستراتيجية لكي يلاحظوا التلاميذ كيفية تطبيقها مثل ما هي المعلومات والخطوات التي تتطلب للقيام بالنشاط؟ ولماذا أقوم بهذه الخطوة؟ ثم تقدم الباحثة نشاط تقويمي للتلاميذ، في البداية يتم مناقشة الاستراتيجية وكيفية تنفيذها بين الباحثة والتلاميذ ثم يقل الدعم تدريجياً إلى أن يستطيع التلاميذ تنفيذها بمفردهم كل هذا في إطار تنمية مهارات اللغة الإنجليزية الأربعة عن طريق تناول كل مهارة بشكل مستقل في جلسات محددة، يتبعها الجلسات الخاصة بربط المهارات ببعضها والتدريب عليهم بشكل مترابط، مع التأكيد المستمر علي تحسن مستواهم الأكاديمي.

• مرحلة إنهاء البرنامج: "جلسات التقييم"

تتكون من (٥) جلسات يتم من خلالها التأكيد على مدى إدراك التلاميذ للترابط بين قبعات التفكير الست ومدى الإستفادة من البرنامج، من خلال نشاط يُعرض عليهم جميعاً يُجاب عنه بشكل تعاوني، ونشاط آخر يُعرض على كل تلميذ بمفرده حتي ينتهي للباحثة تقويم أداء التلاميذ و ملاحظة مدى تطبيقهم للاستراتيجيات، وأخيراً الإنتهاء من القياس البعدي لأدوات الدراسة؛ ثم القياس التبعي في جلسة مستقلة.

والجدول التالي يوضح ملخص لجلسات البرنامج وأهم أهدافها وأهم الأنشطة المستخدمة فيها :

جدول(٥) ملخص لجلسات البرنامج وأهم أهدافها وأهم الأنشطة المستخدمة فيها

رقم الجلسة	أهداف الجلسة	أهم الأنشطة المستخدمة	أهم النتائج
الأولى	<ul style="list-style-type: none"> لقاء و تعارف بين التلاميذ والباحثة. التعرف علي محتوى البرنامج وأماكن العمل والتوقيت الزمني. 	<ul style="list-style-type: none"> نشاط عرف نفسك (الإسم، العمر، الهواية). 	<ul style="list-style-type: none"> بناء علاقة إيجابية بين التلاميذ والباحثة. وضع القواعد والأسس المتبعه أثناء البرنامج.
الثانية	<ul style="list-style-type: none"> معرفة التلاميذ بمهارات اللغة الإنجليزية وأهمية تعلمها. تطبيق القياس القلبي علي التلاميذ. 	<ul style="list-style-type: none"> إختبار مهارات اللغة الإنجليزية. بطاقة ملاحظة مهارات اللغة الإنجليزية. 	<ul style="list-style-type: none"> إدراك التلاميذ لأهمية تعلم اللغة الإنجليزية. تطبيق القياس القلبي.
الثالثة	<ul style="list-style-type: none"> معرفة التلاميذ بكيفية تعليم التفكير وإمكانية تنميته. 	<ul style="list-style-type: none"> عرض خريطة مفهوم التفكير وأهدافه والبرامج المستخدمة في تعليم التفكير. 	<ul style="list-style-type: none"> إدراك التلاميذ لإمكانية تعلم التفكير وتنميته.
الرابعة	<ul style="list-style-type: none"> التعرف علي أنماط التفكير باستخدام قبعات التفكير الست وتوضيحها بأمثلة. 	<ul style="list-style-type: none"> عرض توضيحي (P.P)، يشمل نبذة عن القبعات الست وتعريف شامل لنمط كل قبعه ومني تستخدم وأمثلة. 	<ul style="list-style-type: none"> إدراك التلاميذ لأنماط التفكير الست وفق القبعات.

رقم الجلسة	اهداف الجلسة	اهم الأنشطة المستخدمة	أهم النتائج
الخامسة	<ul style="list-style-type: none"> المقارنه بين القبعات الست من حيث اللون و دلالاتها. 	<ul style="list-style-type: none"> بين أي لون من القبعات يرتديها المتحدث عندما يقول العبارة التالية. 	<ul style="list-style-type: none"> قدرة التلاميذ علي تصنيف العبارات حسب أنماط تفكير القبعات.
السادسة	<ul style="list-style-type: none"> ممارسة تفكير القبعات الست والمرونة في الانتقال بين القبعات. 	<ul style="list-style-type: none"> تصنيف معلومات النص القرائي حسب تفكير كل قبعه. 	<ul style="list-style-type: none"> يوجه التلاميذ تفكيرهم حسب لون القبعه التي يرتدوها و تنتقل بمرونة من نمط لآخر.
السابعة	<ul style="list-style-type: none"> إتقان مفهوم القبعه البيضاء و استخداماتها. 	<ul style="list-style-type: none"> كتابة بعض العبارات كأمثله علي القبعه البيضاء ونمط تفكيرها. 	<ul style="list-style-type: none"> إتقان التلاميذ تفكير القبعه البيضاء.
الثامنة	<ul style="list-style-type: none"> إتقان مفهوم القبعه الحمراء و استخداماتها. 	<ul style="list-style-type: none"> كتابة بعض العبارات كأمثله علي القبعه الحمراء ونمط تفكيرها. 	<ul style="list-style-type: none"> إتقان التلاميذ تفكير القبعه الحمراء.
التاسعة	<ul style="list-style-type: none"> إتقان مفهوم القبعه الصفراء و استخداماتها. 	<ul style="list-style-type: none"> كتابة بعض العبارات كأمثله علي القبعه الصفراء ونمط تفكيرها. 	<ul style="list-style-type: none"> إتقان التلاميذ تفكير القبعه الصفراء.
العاشرة	<ul style="list-style-type: none"> إتقان مفهوم القبعه السوداء و استخداماتها. 	<ul style="list-style-type: none"> كتابة بعض العبارات كأمثله علي القبعه السوداء ونمط تفكيرها. 	<ul style="list-style-type: none"> إتقان التلاميذ تفكير القبعه السوداء.
الحادية عشر	<ul style="list-style-type: none"> إتقان مفهوم القبعه الخضراء و استخداماتها. 	<ul style="list-style-type: none"> كتابة بعض العبارات كأمثله علي القبعه الخضراء ونمط تفكيرها. 	<ul style="list-style-type: none"> إتقان التلاميذ تفكير القبعه الخضراء.

رقم الجلسة	اهداف الجلسة	اهم الأنشطة المستخدمة	أهم النتائج
الثانية عشر	<ul style="list-style-type: none"> إتقان مفهوم القبعه الزرقاء و استخداماتها. 	<ul style="list-style-type: none"> كتابة بعض العبارات كأمثله علي القبعه الزرقاء ونمط تفكيرها. 	<ul style="list-style-type: none"> إتقان التلاميذ تفكير القبعه الزرقاء.
الثالثة عشر	<ul style="list-style-type: none"> ممارسة القبعات الست فردياً وجماعياً والربط بينهم. 	<ul style="list-style-type: none"> التدريب علي استخدام القبعات بشكل فردي وجماعي في مناقشة موضوع "الغاء الألعاب الرياضية داخل المدرسة". 	<ul style="list-style-type: none"> قدرة التلاميذ علي ممارسة القبعات الست فردياً وجماعياً.
الرابعة عشر	<ul style="list-style-type: none"> التعرف علي مهارات اللغة الإنجليزية. 	<ul style="list-style-type: none"> التدريب علي أربع أنشطة متنوعة يتطلب كل نشاط ممارسة مهارة واحدة (إستماع، تحدث، قراءة، وكتابة). 	<ul style="list-style-type: none"> معرفة التلاميذ بمهارات اللغة الإنجليزية.
الخامسة عشر	<ul style="list-style-type: none"> تنمية الإستماع بتفكير القبعه البيضاء من خلال تحديد التلاميذ للفكرة الرئيسية من النص الملقى عليهم. 	<ul style="list-style-type: none"> إستمع إلي النص وأجب بإستجابات القبعه البيضاء عن الأسئلة. 	<ul style="list-style-type: none"> تحديد التلاميذ الفكرة الرئيسية من النص الملقى عليهم.
السادسة عشر	<ul style="list-style-type: none"> تنمية الإستماع بتفكير القبعه الحمراء من خلال تمييز التلاميذ للأصوات المسموعه. 	<ul style="list-style-type: none"> إستمع إلي الحوار وحدد شخصيات القصة ثم أجب. 	<ul style="list-style-type: none"> ميز التلاميذ الأصوات المسموعه في النص.
السابعة عشر	<ul style="list-style-type: none"> تنمية الإستماع بتفكير القبعه الصفراء من خلال فهم التلاميذ 	<ul style="list-style-type: none"> إستمع إلي النص بإيجابية محدداً التراكيب اللغوية ثم أجب عن 	<ul style="list-style-type: none"> فهم التلاميذ للتراكيب اللغويه المسموعه.

رقم الجلسة	اهداف الجلسة	اهم الأنشطة المستخدمة	أهم النتائج
	للتراكيب اللغوية المسموعه.	الأسئلة.	
الثامنة عشر	<ul style="list-style-type: none"> تنمية الإستماع بتفكير القبعه السوداء من خلال تمييز التلاميذ الأفكار المرتبطه بالنص المسموع. 	<ul style="list-style-type: none"> إستمع إلي النص وأجب بشكل فردي عن الأسئلة مرتدياً القبعه السوداء. 	<ul style="list-style-type: none"> ميز التلاميذ أهم الأفكار المرتبطه بالنص المسموع.
التاسعة عشر	<ul style="list-style-type: none"> تنمية الإستماع بتفكير القبعه الخضراء من خلال تمييز التلاميذ بين الكلمات ذات الأحرف المتشابهه رسماً والمختلفة لفظاً. 	<ul style="list-style-type: none"> إستمع جيداً لتمييز الكلمات ثم ضع دائرة حول الكلمة التي تسمعها فقط. 	<ul style="list-style-type: none"> ميز التلاميذ بين الكلمات ذات الأحرف المتشابهه رسماً والمختلفة لفظاً.
العشرون	<ul style="list-style-type: none"> تنمية الإستماع بتفكير القبعه الزرقاء من خلال تذكُّر التلاميذ لتتابع أحداث النص المسموع. 	<ul style="list-style-type: none"> إستمع جيداً ثم رتب الصور حسب الموضوعات التي تم الإستماع إليها. 	<ul style="list-style-type: none"> تذكُّر التلاميذ تتابع النص المسموع الملقى عليهم.
الواحد والعشرون	<ul style="list-style-type: none"> تدريب التلاميذ علي الإستماع في إطار الربط بين أنماط التفكير الست. 	<ul style="list-style-type: none"> في إطار عمل المجموعات إستمع وإنظر الي الصور وأجب عن السؤال المحدد. 	<ul style="list-style-type: none"> تحسن مهارة الإستماع في إطار الربط بين أنماط التفكير.
الثانية	<ul style="list-style-type: none"> تنمية مهارة 		

رقم الجلسة	اهداف الجلسة	اهم الأنشطة المستخدمة	أهم النتائج
والعشرون	التحدث بتفكير القبعه البيضاء من خلال إنتاج التلاميذ عبارات مناسبة تشكل تواصلًا صحيحًا فيما بينهم.	■ في إطار العمل الثنائي عبر عن الصورة المحددة من خلال سؤال وجواب.	■ إنتاج التلاميذ عبارات مناسبة صحيحة أثناء الحوار بتعاون وفهم.
الثالثة والعشرون	■ تنمية مهارة التحدث بتفكير القبعه الحمراء من خلال استخدام التلاميذ التلوين الصوتي (تنوع نبرة الصوت) المناسب لتوضيح المعني.	■ عبر عن الصورة المحددة من خلال العمل الثنائي بسؤال وجواب مستخدمًا "How Much/How Many"	■ استخدم التلاميذ تنوع نبرة الصوت بطريقة صحيحة للتعبير عن المعني.
الرابعة والعشرون	■ تنمية مهارة التحدث بتفكير القبعه الصفراء من خلال لفظ التلاميذ الكلمات لفظًا صحيحًا دون تلعثم.	■ عبر عن الصورة التالية بجملة صحيحة ونطق واضح بشكل فردي.	■ لفظُ التلاميذ الكلمات لفظًا صحيحًا واضحًا.
الخامسة والعشرون	■ تنمية مهارة التحدث بتفكير القبعه السوداء من خلال توظيف التلاميذ المخزون اللغوي بما يتناسب مع مضمون الحديث.	■ ممارسة لعبة السلم والنعبان بإسترجاع الكلمات من الذاكرة وتوظيفها داخل اللعبة.	■ توظيف التلاميذ للمخزون اللغوي لديهم بما تناسب مع مضمون الحديث.
السادسة والعشرون	■ تنمية مهارة التحدث بتفكير القبعه الخضراء من خلال تحديد التلاميذ لمعاني	■ تحدث بشكل فردي وبسلاسة ويسر متخيلاً يومك الأول في الصف الأول	■ قدرة التلاميذ علي إيجاد بدائل للكلمات الغير واضحة.

رقم الجلسة	اهداف الجلسة	اهم الأنشطة المستخدمة	أهم النتائج
	الكلمات الغير واضحة وإيجاد بدائل لها.	الإعدادي.	
السابعة والعشرون	<ul style="list-style-type: none"> تنمية مهارة التحدث بتفكير القبعه الزرقاء من خلال قدرة التلاميذ علي تكوين جمل سليمة التراكيب مترابطة داخل حوار واضح. 	<ul style="list-style-type: none"> من خلال العمل الجماعي تُكْمَل كل مجموعة الحوار الخاص بالنشاط المحدد لها. 	<ul style="list-style-type: none"> قدرة التلاميذ علي تكوين جمل سليمة التراكيب مترابطة داخل حوار واضح.
الثامنة والعشرون	<ul style="list-style-type: none"> تدريب التلاميذ علي مهارة التحدث في إطار الربط بين أنماط التفكير الست. 	<ul style="list-style-type: none"> إدخال الكلمة التالية في جمل سليمة التراكيب وإنطقها بطريقه سليمة موضحاً الفكرة. 	<ul style="list-style-type: none"> تحسن مهارة التحدث في إطار الربط بين أنماط التفكير.
التاسعة والعشرون	<ul style="list-style-type: none"> تنمية مهارة القراءة بتفكير القبعه البيضاء من خلال تحديد التلاميذ الهدف من القراءة. 	<ul style="list-style-type: none"> إنظر وإقرأ النص التالي وحدد الهدف من النص. 	<ul style="list-style-type: none"> إمتهلك التلاميذ القدرة علي تحديد الهدف من القراءة.
الثلاثون	<ul style="list-style-type: none"> تنمية مهارة القراءة بتفكير القبعه الحمراء من خلال إمتهلك التلاميذ عادات القراءة الجيده. 	<ul style="list-style-type: none"> إقرأ النص التالي جيداً ثم اجب الأسئلة التي تليه. 	<ul style="list-style-type: none"> إمتهلك التلاميذ عادات القراءة الجيده بعيداً عن التقطيع.
الواحد والثلاثون	<ul style="list-style-type: none"> تنمية مهارة القراءة بتفكير القبعه الصفراء من خلال تحديد الفكرة العامة لنص القراءة. 	<ul style="list-style-type: none"> إقرأ النص التالي وحدد الفكرة العامة للنص وأجب الاسئلة. 	<ul style="list-style-type: none"> حدّد التلاميذ الفكرة العامة لنص القراءة.
الثانية والثلاثون	<ul style="list-style-type: none"> تنمية مهارة القراءة بتفكير القبعه السوداء من 	<ul style="list-style-type: none"> إقرأ النص ثم 	<ul style="list-style-type: none"> إستطاع التلاميذ ذكر تسلسل أحداث النص المقروء.

رقم الجلسة	اهداف الجلسة	اهم الأنشطة المستخدمة	أهم النتائج
	خلال تذکر التلاميذ تسلسل أحداث النص المقروء.	أجب الأسئلة التالية من الذاكرة.	
الثالثة والثلاثون	■ تنمية القراءة بتفكير القبعه الخضراء من خلال إقتراح التلاميذ عنوان مناسب لنص القراءة بعد فهمه وإستيعابه.	■ إقرأ النص بفهم وإستيعاب ثم إقتراح عنواناً مناسباً للنص المقروء.	■ إقتراح التلاميذ عنوان مناسب لنص القراءة مما يدل علي الفهم والإستيعاب للنص.
الرابعة والثلاثون	■ تنمية القراءة بتفكير القبعه الزرقاء من خلال إدراك التلاميذ معاني الكلمات في سياقها داخل النص.	■ أكمل التالية مناسبة من عندك.	■ أدرك التلاميذ معاني الكلمات في سياقها داخل النص.
الخامسة والثلاثون	■ تدريب التلاميذ علي مهارة القراءة في إطار الربط بين أنماط التفكير الست.	■ في إطار العمل الجماعي إقرأ وأجب عن الأسئلة التالية.	■ تحسن مهارة القراءة في إطار الربط بين أنماط التفكير.
السادسة والثلاثون	■ تنمية الكتابة بتفكير القبعه البيضاء من خلال كتابة التلاميذ بخط واضح وفق أنماط حروف وأشكال اللغة الإنجليزية.	■ أجب بشكل فردي من خلال كتابة الأماكن الموجوده بالصوره كلاً حسب رقمه بخط واضح.	■ كتب التلاميذ بخط واضح وفق أنماط وقواعد كتابة اللغة الإنجليزية.
السابعة والثلاثون	■ تنمية الكتابة بتفكير القبعه الحمراء من خلال إستخدام التلاميذ علامات الترقيم وفق القواعد.	■ ضع علامات الترقيم المناسبة للجمل التالية.	■ إستخدم التلاميذ علامات الترقيم وفق القواعد.

رقم الجلسة	اهداف الجلسة	اهم الأنشطة المستخدمة	أهم النتائج
الثامنة والثلاثون	<ul style="list-style-type: none"> تنمية مهارة الكتابة بتفكير القبعه الصفراء من خلال تعبير التلاميذ عن المعني بكتابة جمل تتضمن أشكال نحويه مختلفة. 	<ul style="list-style-type: none"> أكتب جمل ذات أشكال نحوية مختلفة لتعبر عن الصورة المحدده أمامك. 	<ul style="list-style-type: none"> عبر التلاميذ عن المعني المقصود باستخدام أشكال نحويه مختلفة.
التاسعة والثلاثون	<ul style="list-style-type: none"> تنمية مهارة الكتابة بتفكير القبعه السوداء من خلال تنظيم التلاميذ لأفكارهم تجاه موضوع الكتابه وإصدار الحكم مع توقع نتيجة أدائهم. 	<ul style="list-style-type: none"> عبر عن أحداث الصورة بكتابة حوار يمثل الشخصيات من خلال العمل الثنائي. 	<ul style="list-style-type: none"> نظم التلاميذ الأفكار تجاه موضوع الكتابه بشكل متسلسل.
الأربعون	<ul style="list-style-type: none"> تنمية مهارة الكتابة بتفكير القبعه الخضراء من خلال استخدام التلاميذ المفردات والكلمات المناسبه للموضوع. 	<ul style="list-style-type: none"> أنظر إلى الصورة وكتب فقره منظمه و واضحه تعبر عن أحداثها. 	<ul style="list-style-type: none"> إستخدم التلاميذ المفردات والكلمات المناسبه لموضوع الصورة.
الواحد والأربعون	<ul style="list-style-type: none"> تنمية مهارة الكتابة بتفكير القبعه الزرقاء من خلال تقسيم التلاميذ موضوع الكتابه إلي مقدمه و عرض وخاتمه. 	<ul style="list-style-type: none"> أكتب موضوع منظم وشامل عن المتحف المصري مع مراعاة مهارات الكتابة الجيدة. 	<ul style="list-style-type: none"> قسّم التلاميذ موضوع الكتابه إلي مقدمه و عرض وخاتمه وتم العمل بشكل فردي.
الثانية والأربعون	<ul style="list-style-type: none"> تدريب التلاميذ علي مهارة الكتابة في إطار الربط بين أنماط التفكير الست. 	<ul style="list-style-type: none"> في إطار العمل الجماعي إكتب موضوع متكامل يعبر عن الصور التالية. 	<ul style="list-style-type: none"> تحسن مهارة الكتابة في إطار الربط بين أنماط التفكير الست.

رقم الجلسة	اهداف الجلسة	اهم الأنشطة المستخدمة	أهم النتائج
الثالثة والأربعون	<ul style="list-style-type: none"> التمييز بين قبعات التفكير الست في إطار أنشطة مهارات اللغة الإنجليزية المختلفة. 	<ul style="list-style-type: none"> أكتب إسم القبعه المناسبه لنمط التفكير أمام العبارات والتساؤولات التالية. 	<ul style="list-style-type: none"> ميز التلاميذ بين أنماط تفكير القبعات في إطار أنشطة مهارات اللغة الإنجليزية المختلفة.
الرابعة والأربعون	<ul style="list-style-type: none"> ممارسة القبعات الست بشكل متتابعي متسلسل من خلال ممارسة مهارات اللغة الإنجليزية. 	<ul style="list-style-type: none"> إبحث عن الكلمات وضع دائرة حولها مستخدماً تفكير القبعات الست بشكل متسلسل. 	<ul style="list-style-type: none"> التلاميذ علي ممارسة القبعات الست بشكل متتابعي متسلسل.
الخامسة والأربعون	<ul style="list-style-type: none"> تعرّف التلاميذ علي مهارتي الفهم والإستيعاب في اللغة الإنجليزيه (الإستماع، القراءة). 	<ul style="list-style-type: none"> إستمع ورتب الصور وفقاً للنص. 	<ul style="list-style-type: none"> التلاميذ لمهارتي الفهم والإستيعاب.
السادسة والأربعون	<ul style="list-style-type: none"> تعرّف التلاميذ علي مهارتي التفاعل وإنتاج الكلام في اللغة الإنجليزيه (التحدث، الكتابة). 	<ul style="list-style-type: none"> في إطار العمل الثنائي تحدث عن الصورة التالية ثم أكتب فقره واضحة تصفها. 	<ul style="list-style-type: none"> التلاميذ لمهارتي التفاعل وإنتاج الكلام.
السابعة والأربعون	<ul style="list-style-type: none"> ممارسة تدريبات شامله لمهارات اللغة الإنجليزيه في إطار قبعات التفكير الست. 	<ul style="list-style-type: none"> إستمع ثم أكمل النص. تحدث عن الصورة. إقرأ ثم أجب. أكتب فقرة تصف الصورة. 	<ul style="list-style-type: none"> التلاميذ لمهارات اللغة الإنجليزيه الأربعة بسهولة ومرونة.
الثامنة والأربعون	<ul style="list-style-type: none"> إتقان وتمكن التلاميذ من إستراتيجية قبعات 	<ul style="list-style-type: none"> عرض قصة أنا والقبعات "I and Hats" والتي توضح 	<ul style="list-style-type: none"> التلاميذ إستخدام قبعات التفكير الست.

رقم الجلسة	اهداف الجلسة	اهم الأنشطة المستخدمة	أهم النتائج
	التفكير الست لإدوارد دي بونو.	وجهة نظر التلاميذ وتقييمهم للبرنامج.	
التاسعة والأربعون	■ تطبيق القياس لأدوات دراسه.	● إختبار مهارات اللغة الإنجليزية. ■ بطاقة ملاحظة مهارات اللغة الإنجليزية.	■ القياس البعدي. تُطبق
الخمسون	■ تطبيق القياس التتبعي لأدوات دراسه.	● إختبار مهارات اللغة الإنجليزية. ■ بطاقة ملاحظة مهارات اللغة الإنجليزية.	■ القياس التتبعي. تُطبق

(ه) تقويم البرنامج :

تم استخدام عدده أنواع من التقويم لكي يتم تقويم البرنامج بصورة صحيحة وهي:

- **التقويم المبدئي:** قامت الباحثة بتطبيق إختبار مهارات اللغة الإنجليزية، بطاقة ملاحظة المهارات تطبيقاً قبلياً وذلك في الجلسة التمهيديّة للبرنامج.
- **التقويم التكويني:** يتم عدده مرات أثناء فترة تطبيق البرنامج التدريبي وذلك بغرض الوصول بالتلاميذ إلي مستوي الإتقان، ويكون بمثابة تغذية راجعة للوقوف علي ما أتقنه التلاميذ بالفعل وما لا يزالوا في حاجة إلي التدريب عليه. وتم استخدام هذا النوع من التقويم في الدراسة الحالية عن طريق تقويم التلاميذ عقب بعض جلسات البرنامج من خلال مناقشتهم فيما أنجزوه في الجلسه وتكليفهم ببعض الأنشطة وأيضاً العمل في مجموعات يتناقشون فيها بمفردهم وفق قبعات التفكير وتقوم الباحثة بالملاحظة المستمره لأدائهم مقدماً التعزيز الإيجابي.
- **التقويم النهائي:** حيث تم تطبيق إختبار مهارات اللغة الإنجليزية، بطاقة ملاحظة المهارات تطبيقاً بعدياً عقب إنتهاء البرنامج مباشرةً.

• **التقويم التبعي:** هو التقويم البعدي الثاني والذي يهدف إلي تحديد الأثر المستمر للبرنامج التدريبي من خلال المتابعة المستمرة لتلاميذ المجموعة التجريبية لمعرفة مدى إستفادتهم من البرنامج، وذلك بعد فترة زمنية من الإنتهاء من تطبيق البرنامج، حيث تم تطبيق أدوات الدراسة تطبيقاً تبعياً بعد إنتهاء البرنامج التدريبي بحوالي ثلاث أشهر.

عرض النتائج:

• نتائج إختبار صحة الفرض الأول:

ينص الفرض الأول للدراسة على أنه "توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في الأداء علي إختبار مهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابه) في القياس البعدي لصالح المجموعة التجريبية"; ولإختبار هذا الفرض تم حساب قيمة "ت" لدلالة الفروق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في الأداء علي إختبار مهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابه) في القياس البعدي، ولقياس حجم تأثير المعالجة التجريبية في الإختبار التحصيلي، تم حساب حجم التأثير (η^2)، والجدول الآتي يوضح ذلك.

جدول (٦) "قيمة" ت " لدلالة الفروق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في الأداء علي إختبار مهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابه) في القياس البعدي"، وكذلك حجم التأثير

المهارة	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	درجات الحرية	مستوى الدلالة	حجم الأثر
الاستماع	التجريبية	٥٠	١٩,٦٦	١,٥٢	١٧,٧٦٢	٩٨	٠,٠١	٠,٧٦٣
	الضابطة	٥٠	١١,٨٤	٤,٠٦				
التحدث	التجريبية	٥٠	١٨,١٤	١,٢٨	٢٠,٥٩٥	٩٨	٠,٠١	٠,٨١٢
	الضابطة	٥٠	٨,٨٨	٢,٩١				
القراءة	التجريبية	٥٠	٢٢,٠٢	١,٦٥	٢٣,٣٠٢	٩٨	٠,٠١	٠,٨٤٧
	الضابطة	٥٠	١١,٢٠	٢,٩٠				
الكتابة	التجريبية	٥٠	١٤,٨٨	٢,٧٦	١٧,٢٦٧	٩٨	٠,٠١	٠,٧٥٣
	الضابطة	٥٠	٤,٦٢	٣,١٧				
الاختبار ككل	التجريبية	٥٠	٧٤,٧٠	٥,٨٣	٢١,٤٨٢	٩٨	٠,٠١	٠,٨٢٥
	الضابطة	٥٠	٣٦,٣٦	١١,١٩				

• نتائج إختبار صحة الفرض الثاني:

ينص الفرض الثاني للدراسة على أنه "توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة لبطاقة الملاحظة الخاصة بإختبار مهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابه) فى القياس البعدى لصالح المجموعة التجريبية"؛ ولإختبار هذا الفرض تم حساب قيمة "ت" لدلالة الفروق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة لبطاقة الملاحظة الخاصة بمهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابه) فى القياس البعدى، وقياس حجم تأثير المعالجة التجريبية فى مهارات اللغة الإنجليزية، تم حساب حجم التأثير (η^2)، والجدول الآتى يوضح ذلك.

جدول (٧) "قيمة ت" لدلالة الفروق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة لبطاقة الملاحظة الخاصة بإختبار مهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابه) فى القياس البعدى"، وكذلك حجم التأثير

المهارة	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابى	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	درجات الحرية	مستوى الدلالة	حجم الأثر
الاستماع	التجريبية	٥٠	٧,٦٨	٠,٨٤	٧,٦٤٠	٩٨	٠,٠١	٠,٣٧٣
	الضابطة	٥٠	٦,١٢	١,١٧				
التحدث	التجريبية	٥٠	٨,٢٢	١,٠٧	١٢,٤٢٩	٩٨	٠,٠١	٠,٦١٢
	الضابطة	٥٠	٥,٤٨	١,١٣				
القراءة	التجريبية	٥٠	١١,١٦	١,٢٢	٦,٥٥٤	٩٨	٠,٠١	٠,٣٠٥
	الضابطة	٥٠	٩,٠٦	١,٩١				
الكتابة	التجريبية	٥٠	٥,٢٨	٠,٩٠	٨,٦٦٦	٩٨	٠,٠١	٠,٣٤٤
	الضابطة	٥٠	٣,٦٠	١,٠٣				
البطاقة ككل	التجريبية	٥٠	٣٢,٣٤	٣,١٧	١١,٢٣٧	٩٨	٠,٠١	٠,٥٦٣
	الضابطة	٥٠	٢٤,٢٦	٣,٩٨				

• نتائج إختبار صحة الفرض الثالث:

ينص الفرض الثالث للدراسة على أنه "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في القياسين البعدي والبعدي التتبعي علي إختبار مهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابه)؛ ولإختبار هذا الفرض تم حساب قيمة "ت" لدلالة الفروق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في القياسين البعدي والبعدي التتبعي (بعد مرور ثلاثة أشهر) علي إختبار مهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابه)، والجدول الآتي يوضح ذلك.

جدول (٨) "قيمة ت" لدلالة الفروق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في القياسين البعدي والبعدي التتبعي علي إختبار مهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابه)

المهارة	التطبيق	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	درجات الحرية	α Sig
الاستماع	البعدي	٥٠	١٩,٦٦	١,٥٢	١,١٥٩	٤٩	٠,٢٥٢
	التتبعي	٥٠	١٩,٨٢	١,٢٤			
التحدث	البعدي	٥٠	١٨,١٤	١,٢٨	٠,٧٧٥	٤٩	٠,٤٤٢
	التتبعي	٥٠	١٨,٢٨	٠,٨٣			
القراءة	البعدي	٥٠	٢٢,٠٢	١,٦٥	٠,٩١٠	٤٩	٠,٣٦٧
	التتبعي	٥٠	٢١,٧٠	٢,٠٤			
الكتابة	البعدي	٥٠	١٤,٨٨	٢,٧٦	١,٧٥٧	٤٩	٠,٠٨٥
	التتبعي	٥٠	١٥,٦٨	١,٥٤			
الاختبار ككل	البعدي	٥٠	٧٤,٧٠	٥,٨٣	٠,٩٧٥	٤٩	٠,٣٣٤
	التتبعي	٥٠	٧٥,٤٨	٣,٤٢			

• نتائج إختبار صحة الفرض الرابع:

ينص الفرض الرابع للدراسة على أنه "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في القياسين البعدي والبعدي التتبعي لبطاقة الملاحظة الخاصه بإختبار مهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابه)؛ ولإختبار هذا الفرض تم حساب قيمة "ت" لدلالة الفروق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في القياسين البعدي والبعدي التتبعي لبطاقة الملاحظة الخاصه

بإختبار مهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابه)، والجدول الآتى يوضح ذلك.

جدول (٩) "قيمة ت" لدلالة الفروق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في القياسين البعدي والبتبعي لبطاقة الملاحظة الخاصة بإختبار مهارات اللغة الإنجليزية (إستماع، تحدث، قراءة، كتابه)

المهارة	التطبيق	العدد	المتوسط الحسابى	الانحراف المعيارى	قيمة "ت"	درجات الحرية	α Sig
الاستماع	البعدي	٥٠	٧,٦٨	٠,٨٤	٠,٨٦٨	٤٩	٠,٣٨٩
	البتبعي	٥٠	٧,٧٨	٠,٨٤			
التحدث	البعدي	٥٠	٨,٢٢	١,٠٧	١,٦٤٤	٤٩	٠,١٠٧
	البتبعي	٥٠	٨,٥٤	٠,٨١			
القراءة	البعدي	٥٠	١١,١٦	١,٢٢	١,٣٧٧	٤٩	٠,١٧٥
	البتبعي	٥٠	١١,٣٨	١,٠٧			
الكتابة	البعدي	٥٠	٥,٢٨	٠,٩٠	١,٦٥٥	٤٩	٠,١٠٤
	البتبعي	٥٠	٥,٥٨	٠,٩١			
الاختبار ككل	البعدي	٥٠	٣٢,٣٤	٣,١٧	١,٩١٧	٤٩	٠,٠٦١
	البتبعي	٥٠	٣٣,٢٨	٢,٠٥			

مناقشة النتائج

توصلت نتائج الدراسة إلى صحة جميع فروض الدراسة، حيث وجدت فروض دالة إحصائياً في إختبار المهارات وبطاقة ملاحظة مهارات اللغة الإنجليزية بين تلاميذ المجموعة التجريبية وتلاميذ المجموعة الضابطة في القياس البعدي، وعدم وجود فروق دالة إحصائياً بين القياس البعدي والقياس البتبعي لتلاميذ المجموعة التجريبية، مما يعنى إمتداد أثر برنامج الدراسة بعد إنتهاء التجربة، وهذا يتفق مع نتائج دراسة Hani & Petrus & Sijinjak (2017) التي سعت إلى قياس أثر قبعات التفكير الست والتفكير

الناقد علي الإنجاز في التحدث، ودراسة (Gomaa (2018) التي هدفت إلي التحقيق من فاعلية برنامج تدريبي على أساس استراتيجية القبعات الستة للتفكير في تطوير بعض مهارات الاستماع للغة الإنجليزية لمعلمين الطلاب في السنة الثالثة بكلية التربية، ودراسة (2018) Conny التي هدفت إلي معرفة أثر نموذج ديونو (قبعات التفكير الست) في مهارة الكتابة، أما دراسة (2019) Hightower هدفت إلي تطبيق طريقة قبعات التفكير الست لإدوارد دي بونو لتحسين الفهم القرائي للتلاميذ ذوي صعوبات التعلم، بينما دراسة (2019) Aprellia فهدفت إلي زيادة قدرة التلاميذ علي ممارسة مهارة الكتابة باستخدام إستراتيجية القبعات الست للتفكير، كما هدفت دراسة (2019) Swamy, et al. إلي قياس أثر إجراء الأنشطة بالقبعات الست لدي بونو علي تطوير مهارة كتابة الفقرة لدي طلاب الجامعة بالمملكة العربية السعودية، ودراسة الشمراني، وإبراهيم (٢٠٢٠) سعت إلي إستقصاء أثر استخدام استراتيجية القبعات الست في تنمية مهارات الإستيعاب القرائي في اللغة الإنجليزية لدي طالبات الصف الثالث الثانوي، في حين استهدفت دراسة (2021) Hashem التعرف على أثر استخدام إستراتيجية قبعات التفكير الست في التدريس على تنمية مهارة التحدث باللغة الإنجليزية والاتجاهات نحو المهارة لدى طلاب الدبلوم العامة في التربية تخصص اللغة الإنجليزية شعبة التعليم الإلكتروني.

ويمكن أن تعزى هذه النتيجة إلى ما تتمتع به استراتيجية قبعات التفكير الست من خصائص كالوضوح وسهولة التعلم؛ فيمكن تطبيقها بكل سهولة ودون أي تعقيد، كما أنها لا تحتاج لوقت طويل لتنفيذها، وتكلفتها المادية بسيطة أيضاً، كما أن لديها القدرة علي تبسيط التفكير وتركيزه، حيث مكّنت التلاميذ من تناول موضوع الدراسة (أنشطة ممارسة اللغة الإنجليزية) من جميع جوانبه، وأتاحت الفرصة لتناول كل جانب من جوانب الموضوع (المهارات الأربعة) والتركيز فيه على حدة (المهارات الفرعية)، ثم تكوين فكرة نهائية شاملة عن الموضوع بجميع جزئياته، وذلك من خلال الإستعانة بتفكير القبعة الزرقاء المسؤولة عن تلخيص الأفكار والآراء التي تم إقترحها حول الموضوع قيد البحث، فمهمة القبعة الزرقاء مراقبة وملاحظة وتنظيم تفكير جميع القبعات الأخرى وتوجيهها، وإعداد التقارير والوصول إلى النتائج. كما ساعدت هذه الاستراتيجية في

توفير بيئة تعليمية إتصفت بالحرية؛ حيث أتاحت فرصة المناقشة وإبداء الرأي، وإتخاذ القرارات، بعد جمع المعلومات والبحث المستمر عن كافة المعارف المتاحة بتفكير القبعه البيضاء بكل موضوعيه وحياديته، وأعطت القبعه الخضراء للتلاميذ فرصة المغامرة، والجرأة، والإقدام، وتحمل المخاطر، واستثارت دافعية التلاميذ لتقديم أفكار جديدة، وأتاحت القبعه الحمراء للتلاميذ التعبير عن مشاعرهم تجاه الموضوع الذي يعرض لهم بحرية، دون تقديم أي مبرر، كما ساعدت الإستراتيجية علي تقليل الأفكار السلبيه لدي التلاميذ من خلال التحكم بتفكير القبعه السوداء الذي يشير إلى التفكير السلبي، فكان يسمح للتلاميذ إرتدائها لفترة قصيرة ثم إستبدالها بقبعه أخرى والتحول بالتفكير إلي الإيجابيه وهو نمط تفكير القبعه الصفراء، و كل هذا يجعل كل تلميذ علي وعي بطريقة تفكيره، و يراقب تفكير نفسه، وطبيعة الأفكار التي تصدر منه، وهذا ما يجعله يفكر بطريقة واعية وبشكل نشط غير تقليدي، مما يبرز أهمية إستراتيجية قبعات التفكير الست لدي بونو في التعلم.

كما يمكن تفسير إستمرارية تأثير تلاميذ المجموعة التجريبية بالبرنامج التدريبي إلى طريقة توظيف استراتيجيات القبعات الست في أنشطة اللغة الانجليزية؛ حيث أن هذه الإستراتيجيات ساعدت التلاميذ في التعبير عن أفكارهم وفي ربط التعلم الجديد بالتعلم السابق، من خلال ربط ما تعلمه من مفردات وقواعد اللغة الإنجليزية بأنشطة التدريب الجديدة داخل الصف الدراسي، فإن هذه الإستراتيجيات تزيد من قدرة هؤلاء التلاميذ على استنكار المعلومات وربطها مع بعضها البعض، وهذا ساعد على رفع مستوى مهارات اللغة لديهم؛ فإن طريقة القبعات الست تَمَيَّز عن الطريقة التقليدية بكونها:

- تساهم في إشعار التلاميذ بقيمة أفكارهم.
- الإستماع الجيد لجميع وجهات النظر.
- الإلمام التام بجميع جوانب الموضوع المحدد.
- تأخذ في الإعتبار الفروق الفردية بين التلاميذ في الفصل الواحد.
- تتيح للتلاميذ فرصة إظهار مواهبهم وإشباع رغبة كامنة في نفوسهم.
- تساعد التلاميذ علي الموازنه بين أنواع التفكير.

- تساعد التلاميذ علي التركيز وحصر إنتباههم نحو موضوع الدراسة.
 - تساعد التلاميذ علي التفكير بطريقة موازيه مع فكر الآخرين ثم الخروج بأفضل فكره.
 - تجعل التلاميذ أكثر مثابرة واستعداداً وتصميماً على مواجهة الإخفاقات وقد تدفعه النتائج غير المرضية إلى مضاعفة الجهد.
 - تلغي الحواجز التي تقف في وجه القدرة الإبداعية، فهي تساهم في تنمية قدرات التفكير الإبداعي إذ أن القبعات الست تنتج أفكاراً غير مألوفة، وتساهم في توليدها بطلاقة وحرية.
 - تشمل علي مجموعة فعالة من الوسائل والأدوات والأنشطة التعليمية في سياق ممتع ومشوق، وهذه العناصر كلها تتضافر لتحقيق الأهداف التدريسية المرغوب فيها.
- ما سبق تؤكد الباحثه علي مدي فاعلية برنامج قبعات التفكير الست في تنمية مهارات اللغة الإنجليزيه (إستماع، تحدث، قراءة، كتابه) من خلال الأنشطة الإبداعية المتنوعه؛ ولم تتوصل الباحثة - في حدود علمها- على دراسة بحثت في فاعلية إستراتيجيات قبعات التفكير في تنمية مهارات اللغة الإنجليزية مجتمعه، وتعد هذه الدراسة بداية لمثل هذه الدراسات في هذا المجال سواء في مادة اللغة الإنجليزية أو في مواد لغوية أخرى.

توصيات الدراسات

- بناءً على ما أسفرت عنه الدراسة من نتائج توصي الدراسة الحالية بما يلي:
- 1- يجب تفعيل عملية التدريس باستخدام استراتيجيات قبعات التفكير في كافة المراحل التعليمية، بتكرار مثل هذه الدراسة على عينات بحثية أخرى من التلاميذ في مراحل عمرية مختلفة ومن بيئات ثقافية متباينة.
 - 2- يجب أن تتضمن برامج إعداد المعلم أساليب التعلم باستخدام إستراتيجيات دي بونو للتفكير بالقبعات الست حتى يسهل على المعلم استخدامها في العملية التعليمية، ومن ثم يصبح قادراً على تفعيل المواقف التعليمية بما يحقق جودة في نتائج التعلم، فالنمذ لن

يمتلك مهارات التفكير الجيد، إلا إذا تواجد المعلم الذي يمتلك تلك المهارات، ومن ثم يجب تخطيط وإعداد برامج للتفكير تتسم بالتنوع والمرونة.

٣- تطوير مناهج اللغة الإنجليزية وفق استراتيجيات قبعات التفكير الست بالمرحلة التعليمية المختلفة؛ كما يجب إعادة النظر في طرق اكتساب التلاميذ مهارات اللغة الإنجليزية.

٤- الإهتمام بالمناهج في المرحلة الابتدائية، وإعادة هيكلتها بحيث لا تعتمد على الحفظ فقط، ولكن تُساعد التلاميذ على أن يكونوا قادرين على البحث عن المعلومات، واكتساب المعرفة بطريقة منظمة، كما يكون لديهم القدرة على تطويرها وتحسينها.

٥- وأخيراً توصي الباحثة بإجراء العديد من الدراسات التي تتناول مهارات اللغة الإنجليزية مجمعه، خاصة في المرحلة الابتدائية من خلال أنشطة إثرائيه متنوعه تساعد علي الممارسه الفعلية لمهارات اللغة الإنجليزية.

البحوث المقترحة

١- برنامج مقترح لتدريب معلمي اللغة الإنجليزية على استخدام استراتيجية قبعات التفكير الست في تدريس فروع اللغة الإنجليزية.

٢- فاعلية إستراتيجية قبعات التفكير الست في تدريس اللغة الإنجليزية علي تنمية التحصيل الدراسي.

٣- دراسة مقارنة بين استراتيجيات قبعات التفكير وإستراتيجيات تدريسيه حديثه.

مراجع الدراسة

- أبو الحسن، أحمد إبراهيم أحمد (٢٠١٨). أثر استخدام استراتيجيات قبعات التفكير الست في تدريس علم النفس على تنمية مهارات الذكاء الوجداني والعادات العقلية المنتجة لدى طلاب المرحلة الثانوية. مجلة الجمعية التربوية للدراسات الإجتماعية، كلية التربية، جامعة عين شمس، ع ٩٧، ٧٧-١٠٤.

- أبو صلاح، أناء يوسف صلاح (٢٠١٧). صعوبات تعلم الكتابة باللغة الإنجليزية التي تواجه طلبة الصفوف الأساسية (٤-٦) من وجهة نظر معلمهم في العاصمة عمان. رسالة ماجستير، كلية العلوم التربوية، جامعة الشرق الأوسط.

- حبيب، مجدي عبد الكريم (٢٠٠٥). علم طفلك كيف يفكر، دار الفكر العربي، القاهرة.
- حسن، محمود محمد شبيب (٢٠١٩). البرامج التدريبية في البحوث التربوية، عالم الكتب، القاهرة.
- حلي، تمارا مشهور صايل (٢٠١٥). المشكلات التي يواجهها معلمو المرحلة الأساسية الدنيا في تدريس اللغة الإنجليزية في مدارس مديرية نابلس الحكومية. رسالة ماجستير، كلية الدراسات العليا، جامعة النجاح الوطنية في نابلس، فلسطين.
- الخرشه، أريج عودة الله مفضي (٢٠١٨). فاعلية برنامج قائم علي استراتيجية قبعات التفكير الست في تنمية بعض المفاهيم البيولوجية لدي طفل الروضة. رسالة ماجستير، كلية العلوم التربوية، جامعة الإسراء الخاصة، الأردن.
- دي بونو، إدوارد (٢٠٠١). قبعات التفكير الست. ترجمة: خليل الجبوشي، أبو ظبي، المجتمع الثقافي للنشر والتوزيع.
- _____ (٢٠١١). تحسين التفكير بطريقة القبعات الست. ترجمة: عبد اللطيف الخياط، ط(٢)، دار الإعلام، الأردن.
- السبيعي، ميعوف طلق (٢٠٠٦). بناء برنامج تدريبي قائم علي قبعات التفكير الست لدي بونو وقياس أثره في تنمية السلوك القيادي لدي طلبة المرحلة الثانوية في دولة الكويت. رسالة دكتوراه، كلية الدراسات التربوية العليا، جامعة عمان العربية، الاردن.
- السلك، أماني جمعة (٢٠١٢). أثر توظيف استراتيجيات القبعات الست في تدريس اللغة الإنجليزية علي تنمية التفكير الإبداعي لدي طالبات الصف الثامن الأساسي بغزة. رسالة ماجستير، كلية التربية، الجامعة الإسلامية-غزة.
- شحاته، حسن؛ والنجار، زينب (٢٠٠٣). معجم المصطلحات التربويه والنفسيه، ط (١)، الدار المصريه اللبنانيه، القاهره.
- الشلبي، إلهام علي احمد (٢٠١٥). فاعلية برنامج وفق قبعات التفكير الست في تنمية المفاهيم البيو أخلاقية ومهارات التفكير الناقد لدي طالبات الصف الثالث الثانوي في مدينة الرياض. مجلة الجمعية المصرية للتربية العلمية، ١٨ (٤)، ١٩-٨٧.

- الشمراني، سعاد سعيد محمد؛ وإبراهيم، محمد آدم حسين (٢٠٢٠). أثر استخدام استراتيجيات القبعات الست في تنمية مهارات الإستيعاب القرائي في اللغة الإنجليزية لدى طالبات الصف الثالث الثانوي. دراسات عربية في التربية وعلم النفس، ع١٢٣، ٢٦٩-٢٩٨.

- الصاعدي، ليلى سعد سعيد (٢٠١٥). فاعلية برنامج قائم على استخدام قبعات التفكير الست في تنمية التحصيل المعرفي و التفكير الرياضي لدى طالبات الصف الثالث المتوسط بمدينة مكة المكرمة. مجلة تربويات الرياضيات، الجمعية المصرية لتربويات الرياضيات، ١٨ (٨)، ٤٩-٦٠.

- الغامدي، منى سعد (٢٠١١). تصميم وحدة رياضيات باستخدام طريقة القبعات الست لدى بونو وإختبار العمليات المعرفية العليا و مقياس القدرة على إتخاذ القرار لطالبات الصف الثالث المتوسط بالمملكة العربية السعودية. دراسات، العلوم التربوية، الأردن، ٣٨ (٧)، ٢٤٢٧-٢٤٤٥.

- غديري، مروة (٢٠٢٠). استراتيجيات قبعات التفكير الست لإدوارد دي بونو: القبة الوردية. مجلة دراسات في العلوم الإنسانية والإجتماعية. مركز البحث وتطوير الموارد البشرية- رماح، جامعة محمد خيضر، بسكرة/الجزائر، ٣ (١)، ٢٢٩-٢٤٢.

- الكساب، علي عبدالكريم محمد (٢٠١٥). فعالية إستخدام إستراتيجية قبعات التفكير الست في تدريس مقرر الدراسات الإجتماعية بالصف الثالث المتوسط في تنمية التحصيل ومهارات حل المشكلة ودافعية الإنجاز. مجلة كلية التربية ببورسعيد - مصر، ع١٨، ٢٦٥-٢٩٦.

- محمود، إيناس محمد عبدالله (٢٠١٩). فعالية برنامج قائم على قبعات التفكير الستة لتنمية السلوك القيادي لدى الموهوبين ذوي صعوبات التعلم، مجلة التربية الخاصة. كلية علوم الإعاقة والتأهيل، جامعة الزقازيق، ع٢٧، ١١٨-١٥٨.

- ملكاوي، آمال رضا حسن؛ وملص، سهام إسماعيل (٢٠١٨). أثر استخدام استراتيجيات قبعات التفكير في تدريس مادة العلوم لطالبات الصف الخامس الأساسي في

- تتمية مهارات التفكير الإبداعي لديهن. دراسات-العلوم التربوية، الجامعة الأردنية- عمادة البحث العلمي، مج ٤٥، ٤١٧-٤٣٧.
- المهيرات، رائد حسن؛ والريجات، غدير عبدالله عطا (٢٠١٨). فاعلية برنامج تدريبي مستند إلى القبعات الست في التحصيل الدراسي في مادة اللغة العربية لدى طلبة السابع الأساسي في الأردن. مجلة العلوم التربوية والنفسية - المجلة العربية للعلوم ونشر الأبحاث، الأردن، (٢) ٢٥، ١٢٦-١٤٤.
- هلال، سامية حسنين عبدالرحمن بيومي (٢٠١٣). فاعلية استراتيجية قائمة على قبعات التفكير الست في تحصيل الرياضيات و تنمية بعض عادات العقل لدى طلاب الصف الأول الثانوي. دراسات عربية في التربية وعلم النفس، رابطة التربويين العرب، ١ (٤٤)، ١٢٣-١٦٨.
- Alshatti, H. A. I. (2013). **The Effectiveness of Using Six Hats Strategy to Improve Reading Comprehension for the Eighth Grade Students in Communication Skills Book in Jordan.** The Social Sciences, 8 (5), 421-436.
- Aprellia, S. (2019). **Increasing the student's writing ability by using six thinking hats strategy at Junior high school PGRI 01 Bandar Surabaya.** Master Degree, English Education Department, Tarbiyah Faculty of State Islamic Institute of Metro.
- Barata, G., Gama, S., Jorge, J., Gonçalves, D. (2013). **Engaging Engineering Students with Gamification, An empirical study.** Technical University of Lisbon Lisbon, Portugal.
- Bushman, J. H. (2001). **Teaching English Creatively.** 3rd Edition. Charles C. Thomas, Springfield, Illinois.
- Conny, A. E. B. S. (2018). **The Effect of De Bono Model on Students' Achievement in Writing, Descriptive text of 2018/2019 Eleventh Year Students of SMA Yaysan Pendidikan Harapan Bangsa Kuala Kabupaten Langkat.** Jurnal Serunai Bahasa Inggris, 10 (2), 28-37.
- Dhanapal, S. & Wern Ling, K. T. (2014). **Six Thinking Hats: A Study to Understand the Reasons and Extent of their Application in the English Language Classroom.** Journal of English Language and Literature, 1 (3), 82-87.
- Ekahitanond & Visara (2018). **Adopting the Six Thinking Hats to Develop Critical Thinking Abilities through LINE,** *Australian Educational Computing*, 33 (1), 1-16.

- Ercan, O., Bilen, K., (2014). **Effect of Web Assisted Education Supported by Six Thinking Hats on Students' Academic Achievement in Science and Technology Classes.** European Journal of Educational Research, 74 (1), 59-109.
- Gomaa, I. H. M. (2018). **The Effectiveness of a Training Program Based on the Six Thinking Hats Strategy in Developing English Listening Skills of the Student Teachers at the Faculty of Education.** Journal of Faculty of Education, Faculty of Education, Arish University, 6 (14), 8-32.
- Gregory, S., Masters, Y. (2012). **Real thinking with virtual hats: A role-playing activity for pre-service teachers in Second Life.** Australasian Journal of Educational Technology, 28 (3), 420-440.
- Hammouda, M. & Abu Jarad, K. A. (2020). **The Effect of Using Six-hat Strategy on Developing Creative Thinking Skills among Fourth Grade Students.** Journal of Research in Curriculum, in struction and Educational Technology, 6 (3), 39-80.
- Hani, U. & Petrus, I. & Sitinjak, M. D. (2017). **The Effect of Six Thinking Hats and Critical Thinking on Speaking Achievement.** Advances in Social Science, Education and Humanities Research (ASSEHR), volume 82, 85-88.
- Hashem, L. I. F. (2021). **The Effect of Utilizing the Six Thinking Hats Strategy on Developing the English Language Speaking Skill and Attitudes towards it among Online EFL General Diploma Students.** Journal of Education, Faculty of Education, Cairo University, 2 (87), 49- 74.
- Hightower, A. (2019). **Implementing Edward de Bono's Six Thinking Hats Intervention for Improving Reading Comprehension Skills for Students with Learning Disabilities (SLD).** Doctoral dissertation. Nova Southeastern University.
- Husain, Noushad (2015). **Language and Language Skills.** Maulana Azad National Urdu University, <https://www.researchgate.net/publication/274310952>.
- Kivunja, C. (2015). **Using De Bono's Six Thinking Hats Model to Teach Critical Thinking and Problem Solving Skills Essential for Success in the 21st Century Economy.** Creative Education,(6), 380-391.
- Litak, A. (2015). **The application of Dr. De Bono's six thinking hats method in English teaching practice.** Retrieved from lingvovia.edu.ua/articles/2015/n52/5.pdf.

- McAleer, F. (2006). **Put on six thinking hats. Pennsylvania Association for Supervision and Curriculum Development.** Pennsylvania, U.S.A.
- Mohamed, H. M. (2017). **Using six hat's strategy in Enhancing supervisory skills of EFL counselors and their intellectual flexibility.** Journal of Research in curriculum, Instruction and Educational Technology, 3(1), 143-189.
- Swamy, B. C., Haque, M. I., Koppada, V. & Kumar, N., S. (2019). **The Effect of Conducting De Bono's Six Thinking Hats Activity on Developing Paragraph Writing Skills of University Students in The Kingdom of Saudi Arabia.** International Journal of English Linguistics, 9, (6), 186- 197.
- Yaman, S., Esen, I. G., Derkuş, S. (2011). **A Study on the Liaison between Learned Helplessness and Academic Language Achievement.** Ç.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 20 (2), 457-470.
- Ziadat, A. H., Al Ziyadat, M. T., (2016). **The Effectiveness of Training Program Based on the Six Hats Model in Developing Creative Thinking Skills and Academic Achievements in the Arabic Language Course for Gifted and Talented Jordanian Students.** Canadian Center of Science and Education, International Education Studies, 9 (6), 150-157.